Verlagshaus Jacoby Stuart

Albert Camus / Jacques Ferrandez

Der Fremde

Meursault, ein junger Franzose im Algier der 1930er Jahre, hat gerade der seine Mutter beerdigt und eine Affäre mit seiner ehemaligen Arbeitskollegin Marie begonnen, als er an einem heißen Tag am Strand völlig willkürlich und zufällig einen ihm unbekannten Mann erschießt. Sowohl dem Tod seiner Mutter, der Liebe Maries als auch seiner eigenen Schuld an dem Mord begegnet er scheinbar völlig gleichgültig. Alles, was geschieht, kommt ihm sinnlos und absurd vor. Im Gefängnis erlangt er die Erkenntnis, dass der einzige Sinn des Lebens die Existenz selbst ist.

Camus' Roman, der schon bei seinem Erscheinen 1942 als literarische Sensation galt, zählt heute zu den wichtigsten Werken des Existenzialismus. In dieser Graphic Novel wird der Originaltext in Zeichnungen umgesetzt. Aquarelle zeigen die Handlungsplätze, durch helle Farben und leichten Pinselstrich meint der Betrachter, die vor Hitze flirrende Luft Algiers zu spüren. Die Mimik der Figuren ist in klaren Linien gehalten und sehr ausdrucksstark. Auch Meursaults Gedanken und Tagträume werden visualisiert. So schaffen die Bilder eine Atmosphäre, die den Gedanken des Lesers Platz lässt und ihn in die Geschichte hineinzieht. Die Graphic Novel eignet sich dazu, Camus' Werk kennenzulernen – oder auch, einen neuen Zugang dazu zu finden. Die französische Originalausgabe erschien im anlässlich des 100. Geburtstags ausgerufenen »Albert Camus-Jahr« 2013.

Weitere Informationen
Wenn Sie Fragen haben oder an Bildmaterial interessiert sind, wenden Sie sich bitte an den nebenstehenden Pressekontakt.

Der Fremde

Von Jacques Ferrandez nach einer Erzählung von Albert Camus
128 Seiten, geb., Hardcover, 21 x 28 cm, durchgehend farbig

€ [D] 24,- | € [A] 24,70 | SFr 34,50
ISBN 978-3-942787-21-5

Der Illustrator
Jacques Fernandez, geb.1955 in Algier, ist Comiczeichner und Illustrator und hat zahlreiche Bücher veröffentlicht. Die franko-algerische Geschichte liegt ihm dabei besonders am Herzen. Der leidenschaftliche Jazz-Musiker lebt heute in Südfrankreich.

Der Autor
Albert Camus, geb. 1913 in Algerien, gilt als einer der bedeutendsten französischen Schriftsteller und Philosophen des 20. Jahrhunderts. Zu seinen bekanntesten Werken gehören *Der Fremde, Der Mythos* und *Sisyphos*, sowie *Die Pest*, in denen sich seine einflussreiche Philosophie des Absurden widerspiegelt. 1957 wurde Camus mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet. 1960 starb er nach einem Autounfall.

Verlagshaus Jacoby & Stuart
Lena Hammerschmidt
Lena.hammerschmidt@jacobystuart.de
Phone: +49 30 47 37 47 940
www.jacobystuart.de