

Anouck Boisrobert/ Louis Rigaud Das Faultier im Pop-up-Wald

In einem farbenfrohen Regenwald hängt das Faultier in seinem Baum und schaukelt gemütlich vor sich hin. In seiner Bequemlichkeit bemerkt es nicht – oder will nicht bemerken – dass sein schöner Lebensraum von riesigen stählernen Maschinen zerstört wird. Schließlich ist auch der letzte Baum gefällt, das Faultier ist verschwunden. Doch da kommt ein Mensch und beschließt, neue Bäume zu pflanzen.

Dieses Buch ist Pop-up-Papierkunstwerk und Suchbild in einem: Die Urwaldbäume entfalten sich vor dem Betrachter und neben dem Faultier sind noch weitere Tiere in der Natur zu entdecken. Die neuen Pflanzentriebe sprießen durch das Ziehen an einer Zuglasche aus dem Boden.

Obwohl es ein Happy End gibt, enthält das Buch eine Botschaft und sensibilisiert unaufdringlich für das Problem der Umweltzerstörung.

Bitte beachten Sie auch die weiteren Titel von Anouck Boisrobert und Louis Rigaud:

»Pop-up City«

»Pop-up Ozean«

»tipp tapp«

Weitere Informationen

Wenn Sie Fragen haben oder an Bildmaterial interessiert sind, wenden Sie sich bitte an den nebenstehenden Pressekontakt.



Das Faultier im Pop-up-Wald

Von Anouck Boisrobert, Louis Rigaud,
mit einem Text von Sophie Strady
16 Seiten, geb., 15,5 x 29,5 cm,
durchgehend farbig

€[D] 19,95 | € [A] 20,60 | SFr 28,50
ISBN 978-3-941787-18-6

Ab 5 Jahren

Die Illustratoren

Anouck Boisrobert, geb. 1985, studierte zunächst Illustration in Paris, später Kunsterziehung in Straßburg. Wenn sie nicht gerade mit Louis zusammen Bücher macht, malt sie am liebsten mit Aquarellfarben. Sie lebt in Straßburg.

Louis Rigaud, geb. 1985, studierte in Straßburg Kunst mit dem Schwerpunkt Kunsterziehung. Er arbeitet als Grafiker und Webdesigner. Am liebsten erfindet er Spiele aus Papier, Holz, Pappe oder Videospiele. *Pop-up City* war sein erstes gemeinsames Buch mit Anouck Boisrobert.

Verlagshaus Jacoby & Stuart
Lena Hammerschmidt
Lena.hammerschmidt@jacobystuart.de
Phone: +49 30 47 37 47 940
www.jacobystuart.de