

Prosper Mérimée | Benjamin Lacombe

## CARMEN

*»Du weißt doch, du, du hast mich zugrunde gerichtet. Deinetwegen bin ich Dieb und Mörder geworden. Carmen, liebe Carmen, lass mich dich retten und mich mit dir!« [...]*

*»José«, erwiderte sie, »du bittest Unmögliches. Ich liebe dich nicht mehr. Du, du liebst mich noch, und darum willst du mich töten.«*

Die 1845 veröffentlichte Novelle »Carmen« stammt vom französischen Romantiker Prosper Mérimée und erzählt von einer verhängnisvollen Liebe, von Leidenschaft und vom Tod. Der Dragonerleutnant Don José José verliebt sich unsterblich in die Zigeunerin Carmen. Für sie wird er zum Dieb und setzt seine Karriere und seine Ehre aufs Spiel. Als sie ihn abweist, wird er zu ihrem Mörder.

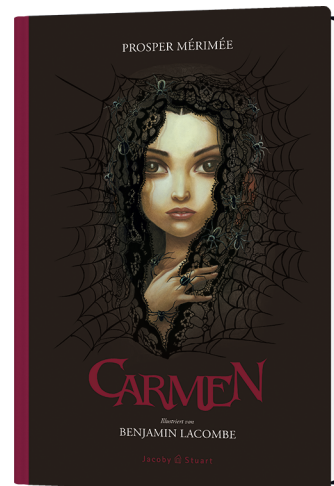
Dieser tragischen Liebesgeschichte hat sich Benjamin Lacombe in seinem neuesten Meisterwerk angenommen. Seine düsteren großformatigen Illustrationen machen dieses Buch auch visuell zu einem Kunstgenuss. Weiße Schrift auf schwarzem Grund sowie die Verwendung von Tiefenprägung und Spotlack unterstützen diesen Eindruck.

Neben Mérimées Novelle enthält diese Prachtausgabe auch einen fünfzehn Jahre früher erschienenen sehr ausführlichen Brief des Autors, in dem er sich zum ersten Mal mit dem Carmen-Stoff befasst, sowie einen ausführlichen Anhang mit Erläuterungen, biografischen und bibliografischen Angaben.

Nicht nur für Lacombe-Fans ein absolutes Muss.

### Weitere Informationen

Wenn Sie Interesse haben oder an Bildmaterial interessiert sind, wenden Sie sich bitte an den nebenstehenden Pressekontakt.



### Carmen

Aus dem Französischen von Arthur Schurig

176 Seiten, geb., Hardcover  
19,5 x 27,5 cm, durchgehend farbig,  
Seidenrücken, Tiefprägung, Spotlack,  
Lesebändchen, Farbschnitt

€ [D] 39,95 | € [A] 41,10  
ISBN 978-3-946593-95-9

#### Der Autor

**Prosper Mérimée** (1803–1870) gehört zu den berühmtesten französischen Schriftstellern des 19. Jahrhunderts. Er betätigte sich auch als Historiker, Archäologe und Sprachwissenschaftler. 1844 wurde er zum Mitglied der Académie française gewählt. Im Staatsdienst sorgte er für die Klassifizierung aller historischen Denkmäler in Frankreich.

#### Der Illustrator

**Benjamin Lacombe**, geb. 1982 in Paris, hat Grafische Künste studiert und parallel als Werbe- und Comiczeichner gearbeitet. Mit 19 Jahren unterzeichnete er die Verträge für seinen ersten Comic und mehrere illustrierte Bücher. Seitdem hat er etwa vierzig Bücher illustriert und geschrieben und gilt mittlerweile als einer der erfolgreichsten Repräsentanten der zeitgenössischen französischen Illustration. Benjamin Lacombe lebt und arbeitet in Paris. 2017 war Lacombe für den Astrid-Lindgren-Gedächtnispreis nominiert.

### Verlagshaus Jacoby & Stuart

Magdalena Theisen

[magdalena.theisen@jacobystuart.de](mailto:magdalena.theisen@jacobystuart.de)

Phone: +49 (0)30 47 37 47-940

[www.jacobystuart.de](http://www.jacobystuart.de)